

SAISON

culturelle

25

26

PARTIE 1



Lyons Andelle
Communauté de communes

Septembre 25 - Février 26

SOMMAIRE

· SAMEDI 6 SEPTEMBRE · Perriers-sur-Andelle

Friandises Vélocyclopédiques · BMX & musique..... p.4

· SAMEDI 11 OCTOBRE · Vascœuil

Les Escales · Spectacle de clôture de résidence..... p.6

· SAMEDI 15 NOVEMBRE · Lyons-la-Forêt

Ode à la Môme · Concert · Festival Chants d'elles p.8

· DIMANCHE 7 DÉCEMBRE · Cirque-Théâtre d'Elbeuf

Pandax · Cirque · Sortie hors-les-murs..... p.10

· SAMEDI 24 JANVIER · Bacqueville

Panier Piano · Musique & humour..... p.12

· SAMEDI 14 FÉVRIER · Opéra Orchestre Normandie Rouen

Concert Mozart & Brahms · Sortie hors-les-murs..... p.14

Actions culturelles..... p.16

Mentions légales..... p.18

Tarifs et infos pratiques..... p.19

ÉDITO

Une saison en mouvement, pour tous et partout

En Lyons Andelle, nous croyons que la culture doit **circuler, étonner, rassembler**. Elle possède cette force unique : **créer du lien** tout en ouvrant des horizons. Elle nous parle d'ici et d'ailleurs, nous relie autant à notre quotidien qu'au monde qui nous entoure.

C'est dans cet esprit que nous avons imaginé cette saison culturelle 2025-2026. Un parcours joyeux, émouvant, parfois inattendu, fait de spectacles pour tous les âges, de formes artistiques variées et de **rendez-vous dans nos communes**.

Des artistes viennent à la **rencontre** des habitants, dans les écoles, les salles des fêtes, en Ehpad ou même en pleine rue. Ils nous emmènent aussi **ailleurs** : à l'opéra, sous un chapiteau et dans leurs univers poétiques et décalés.

Diversité, itinérance, proximité, surprise : telles sont les valeurs de cette programmation, portée par une volonté constante de rendre la culture **accessible, vivante, et pleinement partagée**.

Merci à toutes celles et ceux qui rendent cela possible. À vous maintenant de vous emparer de cette saison. Faisons de chaque rendez-vous un moment précieux à vivre ensemble.

Aline Bachelet

Vice-présidente déléguée au tourisme et à la culture



BMX & musique

FRIANDISES VÉLOCYCLOPÉDIQUES

Vincent Warin & musiciens

Une aventure artistique et humaine, née de la rencontre entre le BMX et la musique live.

Vincent Warin, ancien champion de France et vice-champion du monde de BMX, explore depuis plusieurs années les liens entre son sport et les arts vivants. Avec ce spectacle, il détourne la mécanique du vélo (guidon, selle, pédales), pour explorer le mouvement, l'équilibre et la liberté.

Il invente une danse faite de figures acrobatiques, suspendues, drôles ou délicates.

À ses côtés, Alex Bréard et Stéphane Norbert deux musiciens normands, composent un univers sonore ; les rythmes et les mélodies réagissent aux mouvements du cycliste, créant une véritable conversation entre la musique et l'acrobate.

De cette rencontre naît un « moment de spectacle vivant », une performance à la fois technique, physique et artistique ; des instants éphémères, suspendus, singuliers, avec une complicité généreuse, à partager en famille ou entre ami(e)s.

SAMEDI

6 SEPTEMBRE

15H & 17H

COMPLEXE

SPORTIF

**PERRIERS-
SUR-ANDELLE**

10MN & 20MN

Tout public

Gratuit

**Organisé dans le cadre
de la fête du sport
et des associations**

Un spectacle de Vincent Warin – Cie 3.6/3.4

Interprétation BMX : Vincent Warin

Guitare : Alex Bréard

Percussions : Stéphane Norbert

©photo : Dominique Tailleur



Résidence artistique

LES ESCALES

Collectif In Itinere

Création de spectacle en une semaine à partir de paroles d'habitant(e)s

Cette saison, nous accueillons une nouvelle aventure artistique sur notre territoire avec le collectif In Itinere.

Du lundi 6 au samedi 11 octobre, les comédien(ne)s créeront en quelques jours un spectacle à partir des paroles des habitant(e)s et des histoires locales.

Une Escale comment ça se passe ?

« Nous arrivons le lundi et rencontrons toutes les associations, les commerces, les corps de métiers. Nous sonnons aux portes et arrêtons les passants. Durant trois jours, nous recueillons histoires, anecdotes, habitudes et lieux préférés, ces discussions durent parfois des heures. Ensuite, le jeudi, vendredi et samedi, nous répétons un spectacle créé à partir de ces récits. Le samedi, nous présentons gratuitement un spectacle tout public qui traverse avec humour, générosité et poésie les problématiques, le passé et les désirs de cette commune ! C'est l'escale d'une compagnie dans une ville. »

Le collectif In Itinere

SAMEDI
11 OCTOBRE
19H

📍 SALLE DES FÊTES
VASCŒUIL
SPECTACLE

i Tout public

Gratuit

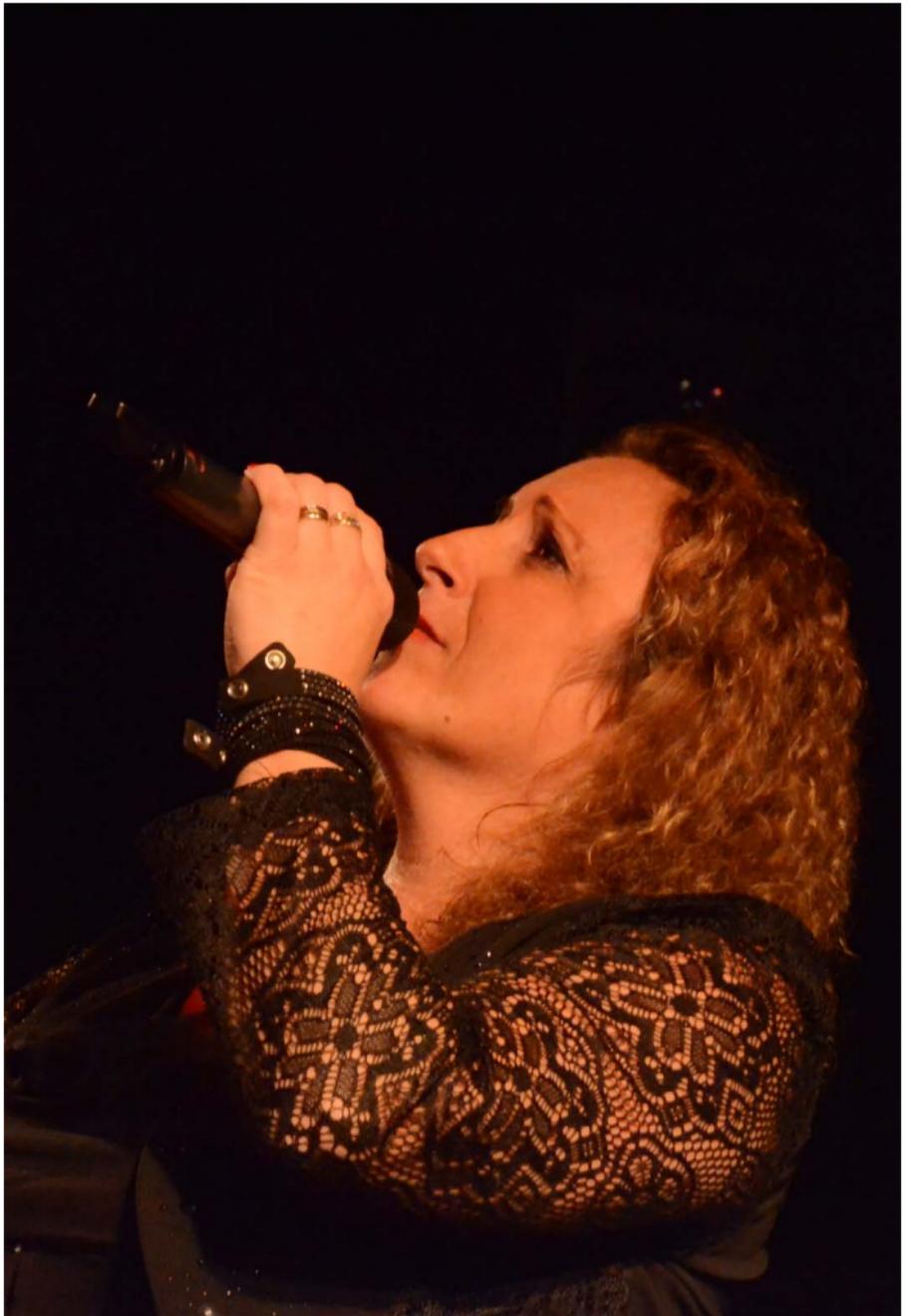
Verre de l'amitié

Création collective

Direction : Thylda Barès et Paul Colom

Distribution en alternance

© **photo :** Collectif In Itinere



Festival Chants d'Elles

ODE À LA MÔME

Sabrina & Freddy Friant

Un concert-spectacle sur Édith Piaf où se mêlent émotions, joies et frissons !

Hommage vibrant à l'inoubliable voix française du siècle dernier, à l'occasion du 110^e anniversaire de sa naissance en 2025. Un spectacle interactif où le public chante, fredonne et revit les plus grands succès d'Édith Piaf au son d'un accordéon.

L'histoire de la Môme est le fil conducteur de cette aventure : de Belleville à la scène mondiale, son destin bouleversant se raconte entre chansons et souvenirs.

Jimmy, le narrateur, nous emmène dans l'intimité d'Édith, dévoilant ses amitiés, ses amours, ses mentors. Des extraits audios nous transportent directement dans le Paris des années 50, comme si la légende elle-même murmurait ses secrets.

Un lampadaire baigné de lumière douce, un banc sur lequel l'accordéoniste prend place et joue les airs de faubourg...

Laissez-vous transporter par cette atmosphère chaleureuse et intime qui fait revivre la légende sous un jour nouveau.

Une soirée de partage, où l'on chante, rit, et vibre ensemble.

SAMEDI

15 NOVEMBRE

18H

**SALLE DES
FÊTES**

LYONS-LA-FORÊT

🕒 2H

📍 Tout public

Tarifs page 19

| Verre de l'amitié

Chant : Sabrina Friant

Accordéon & chant : Freddy Friant

Narration : Jimmy Friant

Piano : Boris Branilovic

Basse : Samuel Lapierre

Batterie : Justin Thilliez

© photo : L'Ode à la Môme

Organisé dans le cadre du
Festival Chants d'Elles

*Chants
d'Elles*



Cirque – Sortie hors-les-murs

PANDAX

Cirque la Compagnie

Un road-trip fraternel et déjanté pour toute la famille.

Une voiture, cinq frères, l'urne funéraire de leur père, la nuit qui tombe. Et là... c'est l'accident ! Voilà le point de départ d'une aventure rocambolesque et tragi-comique, entre chamailleries, acrobaties vertigineuses, gags visuels et musique live. Voltige, lancers de couteaux, mât chinois, bascule... tout s'enchaîne dans un joyeux chaos orchestré par trois musiciennes.

« Visuellement époustouflant et fourmillant de détails poétiques, Pandax est un fabuleux spectacle de cirque qui réconcilie gravité et légèreté. »

Zone critique



Départ en car :

- 13h30 de la Communauté de communes Lyons Andelle, 15 rue Martin Liesse à Charleval
- 14h du collège de Romilly-sur-Andelle
- Retour prévu vers 17h30/45

| Placement libre

**DIMANCHE
7 DÉCEMBRE**

15H

**CIRQUE-
THÉÂTRE
D'ELBEUF**

11H15

i Tout public
dès 5 ans

Tarif unique : 11 €

Acrobates : Zackary Arnaud, Boris Fodella, Charlie Mach, Nicolas Provot, Baptiste Clerc
Musiciennes : Seraina De Block, Ondine Cantineau, Astrid Creve
Co mise en piste : Nicole Lagarde, Cirque la compagnie
© **photo** : Juliette Mach

Organisé en collaboration avec
le Cirque-Théâtre d'Elbeuf





Musique & humour

PANIER PIANO

Leonor Stirman

Un mélange savoureux de musique et d'humour, entre piano, amours et vodka !

Golda Schmendrick, pianiste concertiste fantasque à la renommée internationale, vous livre une leçon de piano très particulière...

Grâce à la méthode révolutionnaire de son maître Ivan Gorevitch, transmise à Saint-Pétersbourg, elle vous prouve que tout le monde peut jouer les grands classiques, « quels que soient la taille, la forme ou même le nombre de ses doigts ». Mais ce n'est pas sans risque : la musique est un sport de haut niveau. Il faut donc s'échauffer... et s'hydrater !

Et si Golda joue terriblement bien du piano, elle excelle tout autant dans l'art de lever le coude. Il faut dire qu'elle a le cœur brisé depuis qu'Ivan l'a quittée sur le quai de la gare de Minsk...

De Chopin à Dalida, de confidences en digressions alcoolisées, cette conférence, en apparence bien rodée, dérape joyeusement en un délire musical, joué et chanté, qui finit non pas sous la table, mais plutôt « sous le piano » !

SAMEDI
24 JANVIER
18H

 **SALLE DES**
FÊTES
BACQUEVILLE

 **18H15**

 **Tout public**
dès 10 ans

Tarifs page 19

| **Verre de l'amitié**

Piano, chant, théâtre :
Leonor Stirman
© photo : JB Darasco



Concert – Sortie hors-les-murs

MOZART, BRAHMS

Orchestre Opéra Normandie Rouen

Un piano, un orchestre, de la joie, simple et puissante.

Pour la première fois, nous vous proposons d'aller écouter un concert à l'opéra et de découvrir cette institution avec deux œuvres flamboyantes.

Le *Concerto pour piano n°21* de Mozart, l'un des plus acclamés, touche l'âme avec une simplicité apparente et un dialogue aérien entre le piano et l'orchestre.

La *Symphonie n°2* de Brahms incarne l'équilibre entre puissance et délicatesse, avec une douceur champêtre, des transitions saisissantes entre des passages enjoués et d'autres plus graves.

Un joli moment à partager pour la Saint-Valentin, que l'on soit connaisseur ou novice.



Départ en car :

- 16h30 de la Communauté de communes Lyons Andelle, 15 rue Martin Liesse à Charleval
- Retour prévu vers 20h45

Placement imposé

SAMEDI

14 FÉVRIER

18H

OPÉRA

ORCHESTRE

NORMANDIE

ROUEN

1H50

Tout public

Tarif unique : 20 €

Dans le cadre de la saison Unanimes I, initiative de l'Association Française des Orchestres

Direction musicale : Lio Kuokman

Piano : Marie-Ange Nguci
Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen

© **photo :** Arnaud Bertereau

Organisé en collaboration avec l'Opéra Orchestre Normandie Rouen

● PÉRA
● RCHESTRE
● NORMANDIE
● ROUEN

L'ÉCOLE DU SPECTATEUR

SÉANCES SCOLAIRES

Chaque saison, la Communauté de communes Lyons Andelle offre aux écoliers la découverte d'un spectacle. Pour les enfants, c'est l'occasion de découvrir de nouveaux lieux, de rencontrer des équipes artistiques d'envergure nationale, mais surtout se forger un esprit critique pour devenir des spectateurs avisés !

AUTOUR DES SPECTACLES

Sabrina & Freddy Friant proposent une animation musicale « Chanson française » à l'EHPAD Résidence Les Jardins (Lyons-la-Forêt), le mardi 14 octobre à 14h30 pour les résidents.

Organisé en amont du concert L'Ode à la Môme (voir p.8).



Leonor Stirman interviendra dans les écoles de musique du territoire pour rencontrer des élèves des classes de piano, pour un temps d'échange sur les rapports entre le piano et la voix. Organisé en amont du spectacle Panier Piano (voir p.12).



CTEJ

CULTURE TERRITOIRE ENFANCE JEUNESSE

« CINÉ-BRUITÉ » - ACOUSMATIC THÉÂTRE

Ce semestre, plusieurs classes de primaire ainsi que les structures jeunesse du territoire rencontreront la Compagnie Acousmatic Théâtre, autour de leur nouveau spectacle

Et l'image fit du bruit, qui raconte l'histoire du cinéma d'animation et l'impact du son au cinéma, en mettant en scène des objets qui n'ont pas pour vocation première de produire du son ou une mélodie.

- Deux classes créeront un film en stop-motion et joueront leur bande sonore en première partie du spectacle de la compagnie
- Treize classes et structures jeunesse seront initiées au bruitage lors d'ateliers.
- Trois représentations du spectacle seront organisées pour les familles et élèves ayant participé aux interventions.

RÉSIDENCE « L'EMBÛCHE » - LE RÉCIGRAPHE

Guillaume Alix, artiste du territoire, s'installe à l'école Louise Michel de Romilly-sur-Andelle pour créer *Embûche*, un jeu de société narratif pour tous les âges. Tout au long de cette résidence de création, les élèves participeront à des ateliers, des répétitions et des temps d'échanges pour tester

les récits, les règles du jeu et les décors. Leurs idées et leurs avis aideront l'artiste à faire évoluer son projet, tout en développant leur imagination, leur créativité et leur esprit d'équipe. *Embûche* sera programmé en juin 2026 lors du Clou du spectacle, fête de clôture de la saison culturelle, un moment à partager en famille !

MENTIONS LÉGALES

COLLECTIF IN ITINERE

page 6

Soutiens :

Territoires Ruraux,
Territoires de Culture
Résidences d'artistes en
territoire rural 2022 – 2024 /
Partenariat avec Le Rayon
Vert - Saint-Valery-en-
Caux et la Communauté
de Communes de la Côte
d'Albâtre avec le soutien
de la DRAC Normandie, les
Départements du Calvados
et de la Manche, en
partenariat avec la Direction
régionale de l'alimentation,
de l'agriculture et de la
forêt et les collectivités
territoriales / Artistes en
Résidence-Mission 2023-
2025 au sein du Grand Paris
Sud Est Avenir (GPSEA).

CIRQUE LA COMPAGNIE

page 10

Production :

Cirque la Compagnie / Emile
Sabord Production

Coproductions :

ARCHAOS PNC, Marseille
(13), Théâtre de Grasse
(06), La Cascade PNC, Bourg
Saint Andéol (07), CIRCA
PNC, Auch (32), Le Plongeur
Cité du Cirque, Pôle
Cirque Le Mans (72), Carré
Magique PNC, Lannion (22),
Donateurs du Théâtre Firmin
Gémier/La Piscine PNC,
Chatenay-Malabry (92), LE

PÔLE - scène conventionnée
d'intérêt national - La
Saison Cirque Méditerranée
(83), Réseau Grand Ciel,
Les Transversales, scène
conventionnée cirque,
Verdun (55), Pôle Art de la
Scène, Marseille (13), Forum
Culture (CH), Fondation
Ernst Göhner (CH).

Soutiens / Résidences :

ARCHAOS PNC, Marseille,
Cité des arts de la rue –
Marseille, Le Pôle, scène
conventionnée d'intérêt
national, Le Revest-Les-Eaux,
CIRCA PNC, Auch, Théâtre
Firmin Gémier/La Piscine
PNC, Chatenay-Malabry,
Cirk'Eole, Montigny les
Metz, Piste d'Azur, Centre
Régional des arts du cirque,
La Roquette/Siagne, Canton
du Jura Suisse (CH), Ville de
Delémont (CH), CircoSpère
Centre des arts du cirque
de Delémont, Jura / Suisse,
Centre Culturel Les Salorges,
Noirmoutier-en-l'Île.

OPÉRA ORCHESTRE NORMANDIE ROUEN

page 14

Organisé dans le cadre de la
saison Unanimes !, initiative
de l'Association Française
des Orchestres. L'Opéra
Orchestre Normandie
Rouen, Théâtre lyrique
d'intérêt national, est
subventionné par la Région

Normandie, la Métropole
Rouen Normandie et le
Ministère de la Culture
DRAC Normandie.

ACOUSMATIC THÉÂTRE

page 17

Distribution :

Texte : Cédric Carboni / Mise
en scène : Juliette Didsch
/ Avec Cédric Carboni
et Maxime Villelèger /
Régie : Pierre Daniel /
Administration : Enora
Monfort

Production :

Acousmatic Théâtre

Coproduction :

SNA Vernon, La Source-
Garouste

Soutiens :

Aide à la création du
département de l'Eure, aide
à la création de la DRAC
Normandie dans le cadre
du dispositif Jumelages-
Résidences d'artistes en
milieu scolaire

Accueils en résidences :

SNA Vernon, Ville de Saint
Marcel, La Source-Garouste
La Guéroulde, Centre
Culturel Julibona de
Lillebonne, Le Moulin de
Louvières, Espace Culturel
des Pierres Blanches de
Saint Jean de Boisseau.

Crédit photo :

Grégoire Maisonneuve.

TARIFS

- **Tarif plein** : 8 €
- **Tarif réduit** : 5 € (- de 30 ans / demandeurs d'emploi / étudiants / personnes en situation de handicap ; accompagnant gratuit).
- **Famille** :
 - ◆ Adulte : 5 €
 - ◆ - de 18 ans : 2 €
- **Tarifs uniques** :
 - ◆ Cirque-Théâtre d'Elbeuf (p.10) : 11 €
 - ◆ Opéra Orchestre Normandie Rouen (p.14) : 20 €
- **Modes de règlement** : chèque ou espèces

INFOS PRATIQUES

- **Renseignements et réservations**
Communauté de communes
Lyons Andelle : 02 32 49 61 27
contact@cdcla.fr
- **Les réservations sont possibles**
du lundi au vendredi de 8h30
à 12h30 et de 13h30 à 17h30
(16h30 le vendredi).
- Il est conseillé **d'arriver**
15 minutes avant le début
du spectacle.

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES LYONS ANDELLE

ZA La Vente Cartier - 15 rue Martin
Liesse - BP 20 - 27380 Charleval
contact@cdcla.fr - 02 32 49 61 27
www.cdcla.fr

Pour ne rien manquer de la saison
culturelle, retrouvez-nous sur nos
réseaux sociaux   

PARTENAIRES



Conception :

Communauté de communes Lyons Andelle

N° de licence : L-R-25-002659 - Catégorie 2

L-R-25-002658 - Catégorie 3



Lyons Andelle
Communauté de communes