



SAISON CULTURELLE 2024

[Mars à juin 2024]

www.cdcla.fr 



©Eréna Serre

SOMMAIRE

mars | Permanence artistique
mai. > Les établissements Félix Tampon p.4-7

15 | Cirque
mars > Les basketteuses de Bamako p.9

7 | Théâtre | Magie
avr. > Cérébro p.11

13 | Théâtre
avr. > La chienlit (épisode 2) p.13

26 | Art numérique | Musique
avr. > Les petits contes du diable p.15

8 | Clôture de la saison culturelle p.16-19
juin

Actions culturelles p.20



©Rus prod



©Thomas Guérineau



©Caroline Bazin

Cette programmation culturelle est le fruit du travail de Véronique Youinou, responsable du développement culturel, qui nous a quittés brutalement le 15 janvier 2024.

Véronique aura œuvré pendant près de vingt ans au sein des services de la Communauté de communes pour faire du territoire Lyons Andelle une terre de Culture. Son dynamisme, sa détermination, sa générosité et son sourire accompagneront chacun des spectacles qu'elle souhaitait nous faire découvrir.

TARIFS

- **Tarif plein** : 8€
- **Tarif réduit** (- de 30 ans / demandeurs d'emploi / étudiants / personnes en situation de handicap et accompagnant) : 5€
- **Famille** :
 - ◆ Adulte : 5€
 - ◆ Moins de 18 ans : 2€

INFOS PRATIQUES

- **Renseignements et réservations** :
Communauté de communes Lyons Andelle
02 32 49 61 27 - contact@cdcla.fr
- **Les réservations sont possibles**
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 13h30 à 17h30 (16h30 le vendredi).
- Il est conseillé **d'arriver 15 minutes** avant le début du spectacle.







Les établissements Félix Tampon

Permanence artistique



Cette saison, nous inaugurons une nouvelle expérience artistique en accueillant en résidence Les Nouveaux Nez & Cie !

Gratuit



© L'Oeil de Paco

À vos agendas, les établissements Felix Tampon chez vous, c'est en mars et mai 2024 en Lyons Andelle.

Cette saison, ce sont « les Nouveaux Nez & Cie » qui investissent la Communauté de communes afin d'y établir une antenne de leurs facétieux « Établissements Félix Tampon », à Charleval.

L'occasion pour les habitants de voir s'installer des personnages hauts en couleurs dans un commerce peu conventionnel : une épicerie culturelle où rien n'est à vendre et tout est à rêver !

Cette bande d'artistes fantasques aura pignon sur rue pour vous offrir du rêve et partager des chansons, du rire, de l'art frais, du spectacle vivant et de la folie.

Venez, laissez-vous porter et faire connaissance avec Félix, exagérant de cette entreprise hors normes.

Dans l'espace public ou dans leur boutique, à l'usine, à l'école ou à l'EHPAD... cette troupe d'artistes insolite accomplit un voyage sur notre territoire... C'est du théâtre, du cirque, de la musique, de la danse, du spectacle vivant.

*Parce que comme le dit Alain Reynaud,
« le cirque c'est bien, la vie c'est mieux ! »*

Ouverture de la boutique

Ancienne antenne touristique à Charleval - Place de la Poste

Horaires d'ouverture : 16h30-19h

- Du jeudi 7 au samedi 16 mars
(sauf le dimanche, lundi et mercredi)
- & mardi 21, mercredi 22 et jeudi 23 mai

Quelques temps forts

- **SAMEDI 9 MARS**, à 18h : inauguration de la boutique en grande pompe
- **SAMEDI 16 MARS** : auberge espagnole à Charleval
- **MERCREDI 22 MAI** : soirée à la Maison forestière aux Hogues avec l'association HAUGR
- **SAMEDI 25 MAI** : soirée surprise salle Calvo à Pont-Saint-Pierre
- Et bien d'autres rencontres étonnantes à découvrir...

**Poussez la porte de la boutique
vous êtes les bienvenus !**



© L'Oeil de Paco

Permanence artistique sur les territoires, quésako ?

Grâce au soutien de la Région Normandie, le dispositif de permanence artistique porté par le Cirque-Théâtre d'Elbeuf, Pôle national cirque-Normandie, vise à renforcer les liens entre la création artistique et l'action culturelle. Principalement déployé en zones rurales, ce dispositif offre un espace d'expérimentation pour les compagnies et encourage la participation des habitants dans le processus créatif.



Renseignements : 02 32 49 61 27 - www.cdcla.fr - www.lesnouveauxnez.com



Cirque

Les basketteuses de Bamako

par la compagnie Thomas Guérineau

Vendredi 15 mars 2024

À 20h30, au Cirque Théâtre d'Elbeuf

Quand la pratique du basket et les arts traditionnels maliens rencontrent le jonglage-musical de Thomas Guérineau, le ballon de basket devient un instrument de percussion et les basketteuses de véritables jongleuses.

Aux sons de chants et rythmes d'Afrique de l'Ouest, se déploie un ballet singulier mêlant art et sport, annonciateur d'un été olympique.



Départ en car à 19h du siège de la Communauté de communes à Charleval, et à 19h30 sur le parking du collège de Romilly-sur-Andelle. Retour prévu à 22h30.



www.cirquetheatre-elbeuf.com

Réservations et renseignements : 02 32 49 61 27- www.cdcla.fr

Durée : 1h

Conception, mise en scène :

Thomas Guérineau

Direction Cie Nama :

Yacouba Magassouba

Création lumière et régie générale :

Bartolo Filippone

Travail sonore sur le ballon de basket :

Benoit Poulain

Projet réalisé avec des basketteuses et artistes du Mali.



@ThomasGuérineau

À partir de 7 ans

Tarif unique : 10 €



Théâtre | Magie

Cerebro

par la compagnie Du Faro

Dimanche 7 avril 2024

À 16h, à la salle des fêtes de Lyons-la-Forêt

Si vous ne savez pas comment fonctionne votre cerveau, d'autres sauront le faire fonctionner pour vous.

Et si l'on vous proposait de vous révéler ce qui d'ordinaire vous est caché ?

Bienvenue dans « Cerebro », un (faux) programme de développement personnel qui va vous permettre de vous découvrir des capacités insoupçonnées, de révéler votre véritable potentiel.

En mêlant théâtre et magie nouvelle, Matthieu Villatelle vous embarque dans l'aventure « Cerebro ». À travers des expériences ludiques et parfois troublantes, il vous remet les clés du dépassement de soi... Alors jusqu'où serez-vous prêts à aller ?

Avec humour, Cerebro questionne les rapports de confiance et de manipulation dans un spectacle comme une invitation à éveiller notre vigilance.



www.compagniedufaro.com

Réservations et renseignements : 02 32 49 61 27- www.cdcla.fr

Durée : 1h15

Conception, scénographie et interprétation :

Matthieu Villatelle

Mise en scène et co-écriture :

Kurt Demey

Regard extérieur :

Marien Tillet

Création son :

Chkrr (David Gubitsch et

Jérôme Benssoussan)

Création lumière :

Yann Struillou

Graphisme :

Damien Cazeils



À partir de 12 ans

TARIFS : voir page 3



La Chienlit

par le Grand Colossal Théâtre

2^{ème} épisode de la série théâtrale

« *Feu Mme Singer* » d'Alexandre Markoff

Samedi 13 avril 2024

À 19h, salle Calvo à Pont-Saint-Pierre

Vous les avez adorés la saison dernière avec leur premier épisode : « Pour un fascisme ludique et sans complexe », ils reviennent pour le deuxième épisode : Feu Mme Singer.

Pas besoin d'avoir vu le premier épisode pour découvrir ce spectacle grinçant à l'humour décapant !

La série théâtrale « La Chienlit » retrace l'histoire d'une ville en proie à une grève des éboueurs. Nous suivons l'équipe municipale et les habitants d'un écoquartier... Tous pris dans la tourmente du chaos généré par les montagnes de déchets.

Dans ce deuxième épisode, les habitants de la résidence tentent de continuer à vivre dignement. Mais les assauts continus d'animaux nuisibles, la canicule, les vaines tentatives de la mairie pour rétablir l'ordre et les incivilités d'une cité voisine, transforment la ville en fournaise. Un soir, Madame Singer est retrouvée assassinée dans son appartement. L'arme du crime a disparu dans la nature avec dessus les empreintes de certains membres de la résidence.

Réservations et renseignements : 02 32 49 61 27- www.cdcla.fr

Durée : 1h10

Avec :

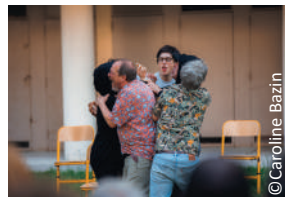
Diane Bonnot, Ivan Cori, Sébastien Delpy, Nicolas Dimambro, Pauline Jambet, Jeanne Rochette, Sylvain Tempier et Aline Vaudan

Costume :

Magali Castellan

Collaboration artistique :

Patrice Cuvelier



www.grandcolossal.com

À partir de 10 ans

TARIFS : voir page 3



Art numérique | Musique

Les petits contes du diable

par le Théâtre de l'Incrédule

Vendredi 26 avril 2024

À 18h, salle Charles IX à Charlevall

Spectacle au casque en binaural.

Malin, séduisant, dangereux, le diable est un personnage récurrent des contes traditionnels. Toujours prêt à prendre une forme nouvelle, il fait signer un contrat à ses naïves victimes afin de les entraîner dans sa chute – à moins qu'elles ne se révèlent plus malignes que lui !

Dans ce spectacle présenté au casque, le diable en personne se glissera jusque dans vos oreilles pour vous faire découvrir, en mots et en musique, un florilège de ses ruses à travers le folklore du monde entier.

Saurez-vous déjouer ses pièges ?

« Les petits contes du diable » s'emparent d'histoires anciennes pour proposer un voyage visuel et sonore. Ils viennent interroger au présent sur le pouvoir manipulateur des mots et de la musique.

Un atelier découverte du « son binaural » est organisé de 9h30 à 12h30 à la salle Charles IX à Charlevall (voir page 23)



www.lincredule.com

Réservations et renseignements : 02 32 49 61 27- www.cdcla.fr

Durée : 1h

Metteur en scène :

Benjamin Lazar

Comédienne et

collaboratrice artistique :

Jessica Dalle et Alix Mercier

Composition et création

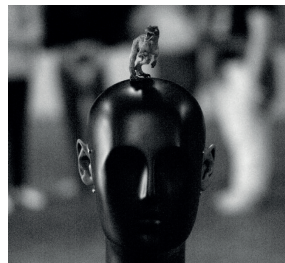
sonore :

Pedro García Velásquez

Ingénieur du son :

Joan Cunha

En partenariat avec la
Médiathèque Jules Verne
de Charlevall, dans le cadre
du festival numérique
X.PO et du projet Réseau
27.



À partir de 7 ans
GRATUIT

> •
RÉSEAU27



Clôture de la
SAISON CULTURELLE

SAMEDI 8 JUIN 2024

de 17h à 23h

CHÂTEAU SAINT-CRESPIN, À LORLEAU



**Entrée
libre**



17h et 19h45 : **Radio 2000**

par la compagnie du **Grand hôtel**

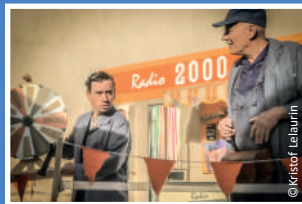
Un spectacle participatif où les spectateurs ne sont pas que des spectateurs !

Jonas et Eugène installent leur stand d'électroménager sur le parvis de leur petite boutique ambulante de réparation.

Dans une ambiance de foire, venez découvrir ces 2 bonimenteurs, vendeurs, réparateurs et embobineurs !

Durée : 45 min

Magie et théâtre d'objets
en extérieur et en caravane.



18h : **Goodbye Persil**

par la compagnie **l'Arbre à Vache**

Alerte ! Deux individus ont été repérés au volant d'une Twingo, aux abords du terrain de jeux. Il semblerait que ces deux suspects soient frères et que leur mission dépasse de très loin tout ce que vous pouvez imaginer.

« Goodbye Persil » est un spectacle de rue gestuel et comique, une histoire sans parole bourrée de surprises, un James Bond avec Gaston Lagaffe. C'est drôle et touchant...

Durée : 45 min

À partir de 8 ans.



Le bar dans les épinards
Le food truck libanais Le Joubel et ses
mezzés

Vous pouvez également apporter votre pique-nique.



Manège à énergie parentale

19h et 20h15 : **Mouv'n'Brass** « **Starship Groovers** »

Des riffs qui claquent, des corps qui se meuvent, 5 paires de jambes et de bras pour embrasser le public : Mouv'n'Brass, la fanfare qui danse, guidée par une unique boussole : l'énergie d'un public en fête.

Durée : 45 min



En continu...

JEUX EN BOIS ET JEUX ANCIENS & MANÈGE À ÉNERGIE PARENTALE

avec l'association Ludens

Venez pédaler pour le plus grand plaisir de vos enfants sur notre manège écologique à propulsion parentale

STAND PHOTO

avec l'association Détentes & découvertes

EXPOSITION réalisée par les enfants de maternelle de Charval avec la complicité du FRAC Normandie et de l'artiste plasticienne Albane Hupin

21h15 : **Gagarine is not dead** par la compagnie **les Sanglés**

Sur le pas de tir, quatre cosmonautes peu communs s'apprêtent à écrire une nouvelle page de la conquête spatiale.

Machinerie tournoyante, portés acrobatiques et aériens livrent une épopée vertigineuse où se dévoile bon nombre de folies humaines.

Durée : 60 min | À partir de 3 ans.



© Luc Vivet

Actions culturelles

Dans les écoles, collèges et structures jeunesse

CULTURE TERRITOIRE ENFANCE JEUNESSE

Cette saison, placée sous la bonne étoile du cirque, plusieurs classes travailleront avec la « Cie El Nucléo » autour des thématiques de leur prochaine création « L'enjeu ».

En s'inspirant des jeux de notre enfance et à travers des techniques circassiennes, il s'agira avec les jeunes élèves de comprendre les limites ou les règles. Les deux artistes ayant grandi dans des pays différents, les jeux n'étaient pas les mêmes. Jusqu'où les règles ont-elles voyagé ? À quel point se sont-elles déformées ? Jusqu'où pourrions-nous, les distordre ?

Dispositif porté par la DRAC et l'éducation nationale.



Jumelages avec le Frac Normandie

DE LA MATIÈRE À LA COULEUR

Tout au long de l'année scolaire, Albane Hupin, artiste invitée par le FRAC (Fonds Régional d'Art Contemporain) interviendra auprès des élèves de l'école maternelle de Charleval et d'une classe de CP pour les sensibiliser à son travail, au travers d'ateliers de création artistique. Le projet s'articulera autour de la couleur et des matériaux, du végétal et de la terre.

Découvrez leurs créations lors de la clôture de saison, samedi 8 juin 2024, au château Saint Crespin.

Une exposition aura lieu également dans l'école de Charleval.



ATELIER DÉCOUVERTE DU « SON BINAURAL »



RESEAU27

Avec le théâtre de l'Incrédule, dans le cadre du festival numérique X.PO. Retrouvez toute la programmation sur la page Facebook de la médiathèque Jules Verne de Charleval.

Vendredi 26 avril 2024, de 9h30 à 12h30

Salle Charles IX à Charleval

Gratuit | Jauge limitée

sur inscription auprès de la Médiathèque de Charleval
au 02 32 68 31 93.



Qu'est-ce que le son binaural ?

L'enregistrement binaural crée une impression d'espace sonore en 3 dimensions pour celui qui écoute. Cette méthode nécessite l'utilisation d'un casque audio.

L'enregistrement binaural est réalisé en utilisant une tête humanoïde équipée de micros situés à l'intérieur d'oreilles en silicone. De cette manière, l'enregistrement avec le casque donne l'illusion que le son provient de différentes directions, recréant ainsi une expérience immersive pour l'auditeur.



Réservation billetterie : 02 32 49 61 27

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 13h30 à 17h30 (16h30 le vendredi).
Pas de réservation les samedis et dimanches.



Communauté de communes Lyons Andelle - ZA La Vente Cartier - 15 rue Martin Liesse - BP 20 - 27380 Charleval

contact@cdcla.fr - 02 32 49 61 27 - www.cdcla.fr - 

Conception : Communauté de communes Lyons Andelle